



[3 marca 2026](#) [Redakcja MK](#)

## „Przysięga Krwi” w Krzeszowicach – spotkanie młodzieży z historią i twórcą wyjątkowego dokumentu

W poniedziałek, 2 marca, odbyło się wyjątkowe spotkanie, zorganizowane dla krzeszowickich szkół ponadpodstawowych.

Pokazy filmowe zorganizowało Centrum Kultury i Sportu w Krzeszowicach we współpracy z Miejsko-Gminną Biblioteką Publiczną w Krzeszowicach oraz Muzeum Armii Krajowej w Krakowie. Podczas dwóch projekcji uczniowie Zespołu Szkół Ponadpodstawowych oraz Liceum Ogólnokształcącego mieli okazję obejrzyć dokument Przysięga Krwi: Ostatni Żołnierze II Wojny Światowej autorstwa Patrick Ney i Stefana Tompsona, adresowany w głównej mierze do zagranicznego widza, mało znającego historię Polski.

Okazją do zorganizowania dwóch pokazów filmowych był obchodzony w dniu poprzedzającym pokazy (1 marca) Narodowy Dzień Pamięci „Żołnierzy Wyklętych”. Film zrealizowany w języku angielskim (z polskimi napisami) opowiada historię polskich wolnych strzelców, którzy po II wojnie światowej kontynuowali walkę o niepodległość Polski – tym razem przeciw komunizmowi.

„Przysięga Krwi” pokazuje dramatyczne wybory bohaterów – ukrycie się, ucieczkę lub walkę – i ich heroiczne zmagania z komunistyczną opresją po 1945 roku, mimo terroru i tortur stosowanych wobec antykomunistycznych opozycjonistów. Historia ta, dotychczas nieopowiedziana w formie dokumentalnej w języku angielskim, powstała dzięki ponad 480 mikrodonaczeniom od Polaków z całego świata.

Organizatorzy przywitani młodzieżą i przybyłymi z nimi nauczycielami, przedstawiając ideę projektu oraz głównego gościa wydarzenia – Patricka Ney, który po projekcji poprowadził dyskusję z młodzieżą. Spotkanie rozpoczął dyrektor CKiS Jan Bereza wraz z Maciejem Kwaśniewskim z Działu Komunikacji i Informacji Muzeum Armii Krajowej w Krakowie oraz dyrektorką Miejsko-Gminnej Biblioteki Publicznej w Krzeszowicach Klaudią Węgrzyn. O potrzebie stałego uczenia historii Ojczyzny, w tym mniej znanych jej epizodów, jak chociażby sprawy Żołnierzy Wyklętych, mówił zastępca burmistrza gminy Krzeszowice Szymon Strzelichowski.

*– Wartością szczególną tych spotkań była możliwość poznania punktu widzenia jednego z autorów filmów, osoby urodzonej i żyjącej znaczną część życia w Wielkiej Brytanii. Jego spojrzenie na działalność polskiej opozycji po 1945 roku i przedstawienie jej w angielskojęzycznym filmie powinno pomóc w ukazywaniu dziejów Polski widzom z zagranicy. Podczas spotkań w krzeszowickiej bibliotece Patrick Ney doskonale nawiązał kontakt z młodzieżą, która stała się pierwszym recenzentem powstałej w ubiegłym tygodniu najnowszej wersji „Przysięgi Krwi” – mówi Jan Bereza, dyrektor CKiS w Krzeszowicach.*

Jak podkreślali uczestnicy spotkania, filmowe projekcje były nie tylko okazją do obejrzenia wyjątkowego dokumentu, ale również do refleksji nad historią Polski i bohaterstwem jej obywateli. Partnerami pokazów filmowych były: Centrum Kultury i Sportu w Krzeszowicach, Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna w Krzeszowicach oraz Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa „Nila” w Krakowie.

Podczas spotkania Patrick Ney krótko opowiedział o okolicznościach powstania dokumentu:  
*– To pierwszy angielskojęzyczny film o żołnierzach wyklętych, zwanych też niezłomnymi. Chcemy go teraz pokazać w różnych miejscach na świecie, na różnych festiwalach, a także udostępnić Polonii. To film o naszej historii. Mówię naszej, bo od 15 lat mam polskie obywatelstwo nadane mi przez prezydenta RP.*

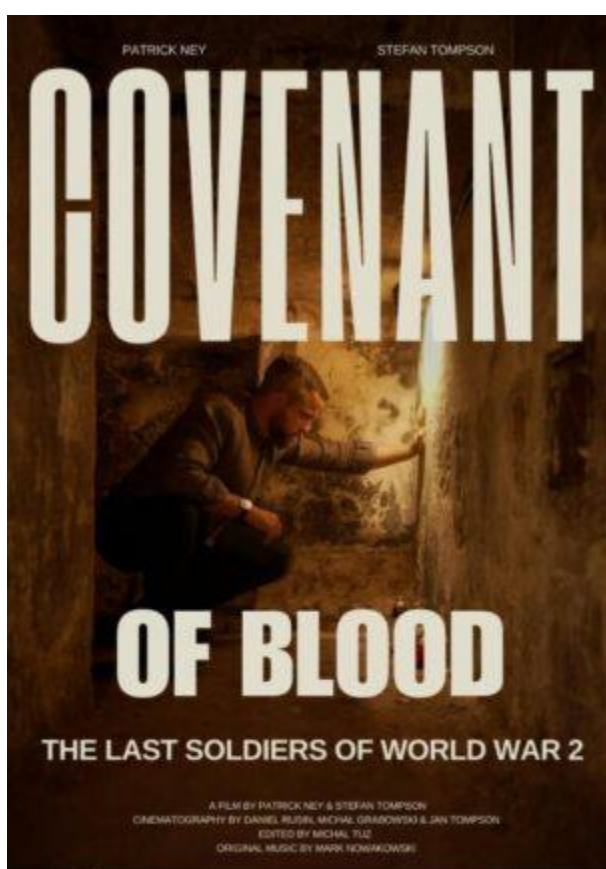
Publiczność obejrzała 40-minutową produkcję autorstwa Patricka Ney i Stefana Tompsona. Autorzy przedstawili w niej w nowoczesnej formie filmowej historię Żołnierzy Wyklętych, odwiedzając miejsca ich męczeństwa na terenie Warszawy – cele przy ul. Strzeleckiej 8, więzienie przy Rakowieckiej oraz willę „Jasny Dom”, która służyła jako areszt. W filmie zaprezentowano m.in. sylwetki gen. Emila Fieldorfa „Nila”, Danuty Siedzikówny „Inki”, rtm. Witolda Pileckiego, mjr. Hieronima Dekutowskiego „Zapory” oraz Józefa Franczaka „Lalusia”, a także opowiedziano o losach Polski w okresie komunizmu, odzyskaniu niepodległości w 1989 roku i poszukiwaniach szczątków Żołnierzy Wyklętych prowadzonych przez IPN.

Po pokazie Patrick Ney podzielił się osobistą refleksją:

*– Najpierw zakochałem się w Polsce, później w Polsce i w polskiej historii. Ona jest dla mnie bardzo inspirująca. Nie potrafię i nie chcę przechodzić obok niej obojętnie. Polska historia, często tragiczna, jest tak bardzo wielowymiarowa. To jest coś, co można zrozumieć dopiero, kiedy jest się w Polsce dość długo. Jak już wspominałem, jestem Polakiem od kilkunastu lat i to jest dla mnie też zobowiązanie. Tak to czuję.*

O refleksję po pokazie poprosiliśmy Jacka Banacha, nauczyciela z krzeszowickiego liceum:  
*– Podziękowałem autorowi filmu, bo uważam, że takie obrazy są ważne i potrzebne. Podobała mi się zarówno forma, jak i sposób realizacji. Zauważyłem duże osobiste zaangażowanie Patricka. Widać, że pokazana historia żołnierzy niezłomnych nie jest mu obojętna.*

Patrick Ney to Brytyjczyk mieszkający w Polsce od 2010 roku, twórca internetowy i filmowiec, który w 2020 roku otrzymał polskie obywatelstwo z rąk Andrzeja Dudy. W mediach społecznościowych popularyzuje polską historię i kulturę, m.in. poprzez projekt „63 Days” poświęcony Powstaniu Warszawskiemu, a jego celem jest zmiana sposobu postrzegania Polski przez odbiorców zagranicznych oraz edukacja historyczna kolejnych pokoleń.

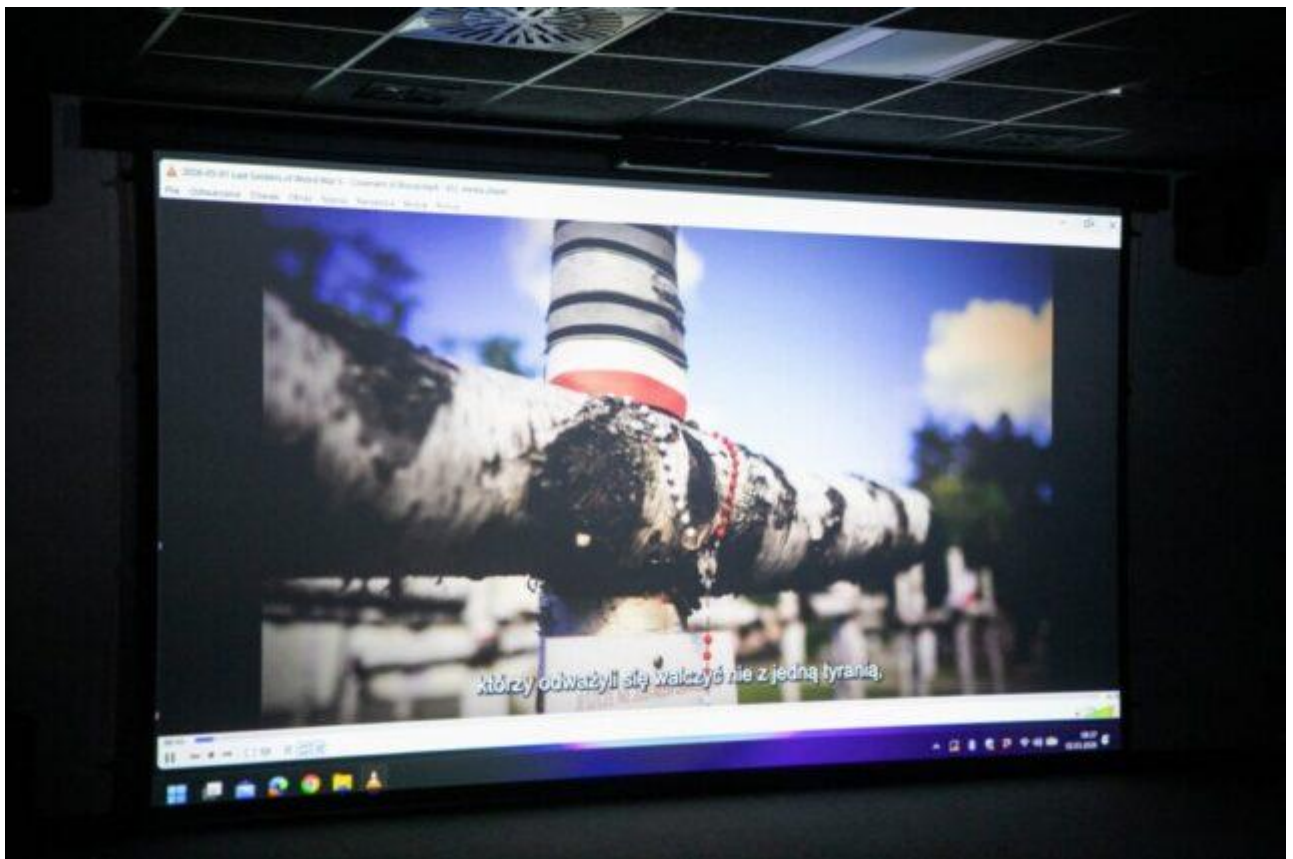






































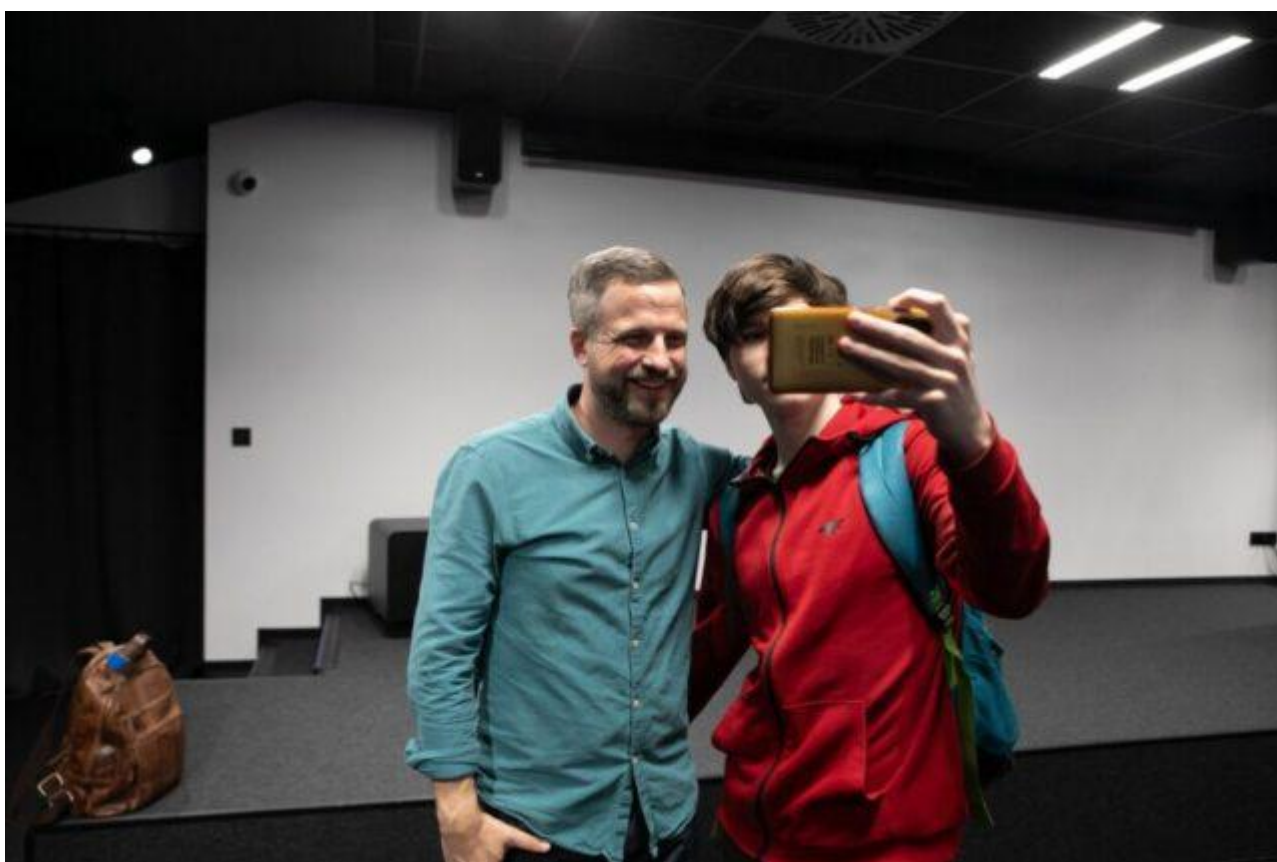












<https://magazynkrzeszowicki.pl/przysiega-krwi-w-krzeszowicach-spotkanie-mlodziezy-z-historia-i-tworca-wyjatkowego-dokumentu/>